

7. RESPONDENDO MENSAGEM SOBRE RADIESTESIA E UTILIZAÇÃO DE GRAFICOS – pergunta enviada à ABRAD – Associação Brasileira de Radiestesia e Radiônica

Mensagem: Montei o turbilhão já faz algum tempo e gostaria de Vossa ajuda a fim de esclarecer algumas duvidas, como seguem:

O gráfico tem de estar no lado norte do imóvel?

O grafico de papel só deve ser utilizado uma vez e ser queimado após seu uso?

Qual o prazo para que o pedido se realize?

No caso específico do turbilhão, devo montá-lo aos domingos, exceto na lua minguante?

Caso tenha alguma outra observação a fazer, por favor, agradeceria muito.

Desde já, agradeço Vossa atenção.

Arq. José

Data/Hora: 15/8/2008 18:27:58

Resposta de

De: geólogo e radiestesista Marcos Alves de Almeida
(geomarcos@terra.com.br).

Para: Arq. José

Oi, José!

Da forma como você analisa a utilização dos gráficos se torna difícil. Você espera que alguém lhe diga o que é certo ou errado. O que você deve fazer. Além disso você já tem respostas pré-determinadas de algumas informações que você adquiriu de terceiros.

Entenda o princípio fundamental da radiestesia: os objetos contam a melhor situação. A resposta vem de dentro para fora e não ao contrário. Se você perguntar para mil radiestesistas, cada um vai dizer uma coisa e o trágico-cômico: todas as respostas serão verdadeiras, desde que forem penduladas e todas as respostas, mesmo

sendo as mesmas, que não forem penduladas serão duvidosas, pois a mente pensa, mas não percebe e a percepção percebe, mas não pensa. Só a união dessas duas partes é que se consegue o melhor resultado.

O mundo microvibratório é quântico e o mundo macro, na Terra, é newtoniano-cartesiano; é mecanicista.

Primeiro: você deve ter todos os gráficos já fabricados, procure no Mahat. Por quê? Para cada situação existe um gráfico, só que esse gráfico pode servir para uma situação hoje e amanhã não servir mais para a mesma situação. Houveram

mudanças no fluxo das energias. Existem oitavas de energias umas dentro das outras.

Que nem um site, veja o exemplo:

I. 1 - Nível 1 de energia - 1ª. oitava: [www.radiestesiaonline](http://www.radiestesiaonline;);

I.1.2 - Subnível 1 de energia - 2ª. oitava: Matérias (um nível de energia interno);

I.1.2.3 - Subníveis 2 de energia - 3ª. oitava) - subníveis internos à Matéria:

1a) Geobiologia,

2b) Radiestesia,

3c) Bioconstrução, etc.;

I.1.2.3.4 - Subnível 3 de energia - 4ª. oitava - 1a) Geobiologia;

I.1.2.3.4.5 - Subnível 4 de energia - 5ª. oitava - subníveis internos à 1a) Geobiologia:

1) Radiações ionizantes,

2) Radiações não-ionizantes, etc.;

I.1.2.3.4.5 - Subnível 5 de energia - 6ª. oitava - 1) Radiações ionizantes.

Assim por diante. Todos nós sabemos dessa sequência de eventos sobrepostos uns aos outros. Utilizamos essa visão diariamente, no entanto, não nos damos conta, não sistematizamos as observações metodologicamente, com consciência. Agimos mecanicamente executando complexas ações e se nos perguntam não sabemos responder que de fato as estamos realizando sem perceber.

Entendeu?

Quando você coloca um gráfico para atuar num determinado objetivo ele cumpre a sua ação na 1ª. Oitava. Ai você pendula, depois de certo tempo pré-estabelecido radiestésicamente. Pendula novamente: é necessário novo gráfico com cristais (2ª. oitava), por exemplo, turmalina (também pendulado entre vários cristais de todo tipo). Então esse novo gráfico com o cristal estará cumprindo uma 2ª. Oitava de energia (limpando uma filigrana mais sutil, interno ao problema maior). O mesmo que você aparar o mato grande e depois você vai aparar o mato pequeno com outro instrumento mais apropriado. E em seguida o capinzinho pequeno que sobrou. Cada uma dessas etapas necessita instrumentos adequados. Você não vai usar a serra elétrica de cortar árvores para o capinzinho que sobrou. Você vai usar uma tesoura adequada.

Portanto você não precisa decorar qual gráfico para isso ou aquilo. Pendule. A resposta está dentro de você, que é quântico e não use os cinco sentidos que são mecânicos e não acessam nada.

Não fique perguntando para todo mundo se deve usar assim ou assado tal gráfico. Use um método sistemático de acessar as informações: o método científico.

As vibrações não são mecânicas ou decoradas, elas são interativas. Não tem uma fórmula que se aplica sempre: seria morta!

Em todas as situações tem que pendular. O tempo de duração da ação do gráfico tem que pendular. Precisa-se de outro gráfico tem que pendular.

Não pense com a sua mente normal mecanicista que sempre você vai errar. O princípio da incerteza é o mundo real microvibratório e ele é dinâmico, probabilístico, imediato ou simultâneo.

Não tente controlar o conhecimento (ele protege a si próprio: não escutou essa frase ainda?).

É o enigma da natureza que nos interessa. Se você entendeu com os seus cinco sentidos é morto, no nível microvibratório, onde ocorrem os fenômenos reais de transformações, que refletem no macro, newtoniano-cartesiano, o mundo dos cinco sentidos.

- O local da sua casa, para colocar o gráfico, tem que ser pendulado: hoje pode ser do lado norte, amanhã pode mudar totalmente e ser no sul, ou leste ou oeste, pois o fluxo de energia era o norte como principal (1ª. Oitava – lembra?)

- O tempo de exposição do gráfico tem que ser pendulado, não tem decoreba ou eu já sei. A radiestesia atua no mundo quântico. Não dê um palpite. Você vai aprender com a prática constante para estabelecer os critérios comparativos.

- Para começar: gráficos de papel, ainda mais xerocados, não funcionam por si só. Você acaba fazendo psicotrônica (ou seja: utilizar a sua própria energia para realizar a ação do gráfico: não funciona, pois assim que você se distrair deixa de funcionar). Ele tem milhares de pequenas manchas pretas microscópicas que impedem o seu funcionamento. Utilize material profissional de plástico, branco, adequado, em tamanho preciso. Confio nos gráficos do Instituto Mahat, são profissionais.

Não adianta reduzir gráficos, fora dos padrões experimentais, utilizados por profissionais.

- Quem disse que tem alguma importância montar os gráficos aos domingos e em que lua?

Você pendulou? Não existem dogmas? O Universo (1ª. oitava), a galáxia: Via Láctea (2ª. oitava), o Sistema Solar (3ª. oitava), a Terra (4ª. oitava) estão em constante movimento harmônico. Entre em harmonia com a totalidade, pois você é a memória do universo. Utilize a sua consciência e método de medição radiestésica.

- Os resultados não são visíveis no macro. São sutis. Nada é tão mecânico assim. Monta um gráfico e fica esperando um resultado imediato ou querer saber quando? Não é assim. Você vai montando gráficos com uma função.

Parece que nada está acontecendo, mas no mundo quântico, microvibratório é acumulativo, até atingir o ponto de máxima e de repente acontece algo. Parece que foi de repente, mas vinha acumulando de consciência e quando chegou ao ponto de máxima surgiu o efeito, parecendo que foi naquele momento. Não! Aos poucos, com trabalho constante, sem cobrar infantilmente, deixando que os acontecimentos se entrelacem e se for harmônico e justo acontece. Caso não aconteça o esperado, deve aprender com a lição e ver o que o universo está querendo "dizer". Tente descobrir, pendulando, porque não deu certo. Se estiverem faltando outras etapas (oitavas) internas ao problema. Capixe!!!

Aprenda com o aparente "fracasso". Tem uma razão cósmica de ser, de acontecer. Não tente, arrogantemente, como é comum entre os homens, controlar os acontecimentos.

Pratique e medite diariamente. Não busque respostas simples para situações complexas. Observe em silêncio. Não julgue. Fique atento aos impactos sutis do dia a dia. Só com a sutileza você consegue acessar o sutil.

- Olha: o prazo não é determinado mecanicamente. Não se pode dizer aleatoriamente qual o tempo. Deve-se pendular diariamente. Ou antes, estabelecer qual é o prazo de duração da emissão. Pendulando. Sempre. Não pense. Não dê palpite. Não pergunte para todo mundo o que você deve fazer. Não tem sentido as pessoas dizerem qualquer coisa.

Não funcionam as opiniões mecanicistas, racionalistas. Não se adquire conhecimento de fora para dentro e sim ao contrário; é a prática diária, de no mínimo quatro horas, 365 dias por ano.

Não espere que alguém diga qual a conduta que tem que ser seguida. A pessoa não está inserida na sua problemática, Ela não estudou detalhadamente o seu problema para dar qualquer opinião. Ou então consulte um profissional que vá ao local e analise o problema e dê o encaminhamento adequado.

Aprenda a medir metodologicamente através da radiestesia: o único caminho para se obter êxito.

Observe a natureza e através de medição coerente ela conta o seu segredo.

Abraços,

Marcos (geomarcos@terra.com.br)/www.geomarcosmeioambiente.com.br

Leia: "Radiestesia clássica e cabalística" António Rodrigues (no Mahat).

"O universo autoconsciente" de Amit Goswami.

www.institutomahat.com.br – instrumentos de medição e gráficos radiestésicos

20/03/2009 21h18min - Por: Marcos Alves de Almeida